

D.U. Histoires de vie en formation

Publics

Toute profession nécessitant l'écoute de l'autre à travers des épisodes de sa vie.

Professionnels ou chercheurs souhaitant se former à l'accompagnement en histoires de vie, dans le cadre d'une initiation ou d'un perfectionnement et de l'analyse de leurs pratiques.

Les champs suivants sont concernés :

- Education, formation, enseignement, animation, travail social, santé, culture.
- Ressources humaines, recrutement, aide psychologique, accompagnement...
- Développement local, patrimoine, recherche, archivage, recueil et traitement de données, mémoire (familiale, généalogique, interculturelle, collective...), recueil biographique...

Conditions d'admission

- Diplôme BAC + 2 minimum ou équivalent*.
- Faire preuve d'une expérience sociale et culturelle diversifiée.
- Avoir une expérience antérieure ou une sensibilisation à l'écoute de parcours de vie.

Niveau des enseignements : L3

L'admission a lieu après examen du dossier et entretien avec le candidat par la commission pédagogique.

**Une validation des acquis sera possible, notamment pour les professionnels n'ayant pas le niveau Bac + 2 requis (secteurs santé, sciences sociales, animation, éducation spécialisée ou judiciaire...).*

Pour des étudiants ayant un niveau master 1 ou plus et de solides connaissances attestées dans le champ des histoires de vie, une dispense pourra être accordée. La demande sera faite au moment de leur candidature. L'assiduité restera totale pour le module A.

Les étudiants ayant validé le DUHIVIF pourront, en fonction de leurs acquis antérieurs et de leur dossier, se voir accorder, dans le cadre d'une demande de VA, des dispenses d'enseignement en lien avec le module B en master 1 de Sciences de l'Education, ou solliciter une admission en master 2 s'ils répondent, par ailleurs, aux conditions d'accès.

Objectifs pédagogiques

Toute pratique professionnelle mettant en jeu, à divers titres, l'écoute de la vie de quelqu'un et son énonciation sous forme de récit, est une activité exigeant une décentration réflexive approfondie. Elle nécessite de théoriser et de travailler son implication et ses connaissances de la démarche biographique, qui voit souvent le jour de façon « sauvage ». Le DUHIVIF répond dès lors à cette nécessité éthique de questionner et d'approfondir un domaine fortement sollicité et en plein développement.

Ainsi, il s'agit de maîtriser suffisamment, tant au plan pratique que théorique, la démarche délicate des histoires et récits de vie en intervention, formation et recherche, pour être à même de la mettre en œuvre dans le cadre professionnel ou universitaire :

- Découvrir, explorer, expérimenter, mettre en œuvre cette démarche pour pouvoir en faire usage par la suite.
- Apporter à des professionnels en exercice dans les « métiers de l'humain » une autre vision de leur pratique et des outils théoriques pour la réfléchir.
- Développer des métiers émergents, souvent pratiqués sans formation adéquate (biographes, recueilleurs de récits ou expériences de vie, agents du patrimoine...).

Programme

3 Modules sur 2 années

Module A : TRANSVERSAL

Temps de travail et d'implication dans la démarche, à partir de l'élaboration et de la socialisation des récits personnels. (11 jours)

Module B : THÉORIQUE

Etude des fondements et du processus de la démarche des histoires de vie. (11 jours)

B1 – Fondements (6 jours) : Origine et approches théoriques du courant des histoires et récits de vie.

1. Présentation et histoire des histoires de vie
2. Histoire et théorisation des récits de vie
3. Démarche biographique et clinique du rapport au savoir
4. Les approches biographiques en institution
5. La connaissance émancipatoire
6. Séminaire 1 (fin de 1ère année) – journée à thème ouverte au public

B2 – Processus (5 jours) : Travail sur le processus d'énonciation, la mise en récit avec ses impasses et la construction du texte.

1. Processus de narration, mise en récit, construction du texte
2. Histoire de vie, entre personnel et collectif
3. Le récit au risque de l'impensable. Les situations extrêmes
4. Une histoire de prise de conscience
5. Séminaire 2 (fin de 2ème année) – journée à thème ouverte au public

Module C : APPLICATIONS

C1 – En recherche (6 jours) : Etude et mise en œuvre de la méthodologie de la recherche. Travail sur le mémoire.

1. Du questionnement personnel au questionnement heuristique
2. Les niveaux du récit
3. Les écritures de la vie
4. Du récit d'expérience au récit de formation
5. Analyse de l'entretien et mise en pratique
6. Finalisation et étude de la démarche

C2 – En pratique (5 jours) : Présentation des contextes d'application et de la diversité des pratiques professionnelles à partir d'exemples.

1. Histoires de vie : de la théorie à la pratique
2. Histoire de vie selon l'âge de la personne
3. Histoire de vie et générations
4. Histoire de vie collective et éducation populaire
5. Histoire de vie de personnes en difficultés

C3 – Visites de terrains d'application ou Stage : 5j consécutifs sur une ou plusieurs structures ou 5 journées de visites de terrain (*sur projet et calendrier individualisé dans les 2 cas*)

Méthode pédagogique

Progression dans la démarche avec des apports théoriques et pratiques, nécessitant un travail personnel et collectif d'implication supervisé tout au long des deux années.

Validation

- **Assiduité impérative** pour accéder à la validation.
- Dossier intermédiaire en fin de première année, avec soutenance orale - Fin juin (n +1)
- Mémoire écrit et soutenance orale en fin de deuxième année - Juin ou septembre (n + 2)

Responsable scientifique

LANI-BAYLE Martine,
Professeur d'Université en Sciences de l'Education
martine.lani-bayle@univ-nantes.fr

Equipe pédagogique :

- BIRE Nadia
- BRUN Patrick
- COULON Marie-Jo
- LANI-BAYLE Martine
- LERAY Christian
- MALLET Marie-Anne
- PINEAU Gaston
- ROBIN Jean-Yves

Avec la participation d'intervenants locaux et nationaux, voire internationaux pour les journées à thème (séminaires) ouvertes à un plus large public (*se renseigner*).

Partenaires professionnels

Praticiens et chercheurs en histoires de vie, enseignants, formateurs, écrivains, employeurs potentiels.

Associations :

Association internationale : ASIHVIF (Association Internationale des Histoires de Vie en Formation)

Associations régionales : HIVIGO (Histoires de Vie Grand Ouest). HIVISO (Histoires de Vie Sud Ouest).

Associations locales : AREHVIE (Association Rennaise des Histoires de Vie). ANHIVIF (Association Nantaise des Histoires de Vie en Formation).

www.univ-nantes.fr/formationcontinue/du-histoiresformation



INFORMATIONS PRATIQUES

Durée

265 h = 230 h sur deux années universitaires
+ 5 jours de stage ou de visites de terrain

Dates

1^{re} année : 5 sessions de trois jours
2nd année : 6 sessions de trois jours
Début décembre (n) à juin (n+2)

Capacité d'accueil

14 à 20 personnes
Ouverture tous les deux ans

Localisation des enseignements

La FORMATION CONTINUE
de l'Université de Nantes
Bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes
Quartier Île de Nantes

Tarif

3 000 € dont les droits d'inscription réglementaires annuels

Contact

Assistante de formation :
Laurence MARINGUE
02 51 25 07 24
laurence.maringue@univ-nantes.fr

Responsable Action Formation :
Anne CATREUX
anne.catreux@univ-nantes.fr

Dépôt des candidatures

De janvier (n) à juin (n) précédant l'ouverture.
Entretiens mi-juin (n) : se renseigner au-delà.
Réunions d'informations : se renseigner.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

La FORMATION CONTINUE de l'Université de Nantes

Bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes
Quartier Ile de Nantes
2 bis Bd Léon Bureau – BP 96228
44262 NANTES Cedex 2

Tél. : 02 51 25 07 25
Fax : 02 51 25 07 20

www.univ-nantes.fr/formationcontinue

*L'Université de Nantes se réserve la possibilité de différer
l'ouverture de la formation au cas où
l'effectif du groupe n'atteindrait pas un seuil minimum.*

D.U. - D.I.U.
Licence
Master

Histoires de vie en formation

Diplôme d'Université

La
Formation
Continue
de l'Université de Nantes

UFR Lettres et Langages



UNIVERSITÉ DE NANTES